大四班绘本资源梳理

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 绘本名称 | 适合年龄段 | 幼儿可能出现的表现——绘本价值 | 幼儿可以获得的经验——预设的活动 |
| 《乌龟一家去看海》 | 5-6岁 | 绘本里的插图样式新颖，用传统布艺拼贴的艺术创作方法，让我们感受到中国布艺扎染的美丽。 | 1. 鼓励幼儿收集各种图片、视频资料，初步了解扎染工艺的过程。
2. 提供扎染工艺作品供幼儿欣赏，让幼儿感受扎染工艺的美丽。
3. 鼓励幼儿收集各种扎染工具和材料，提供扎染步骤示意图，幼儿初步尝试扎染。
4. 提供长木棍、衣架等辅助材料，引导幼儿在建构区搭建扎染晾晒架。
 |
| 《蓝花坊》 | 5-6岁 | 绘本通过种蓝、采蓝、制蓝等工序向我们介绍了蜡染织布的过程。在阅读的同时给幼儿普及中国非物质文化遗产，带孩子了解蜡染，欣赏不同的蜡染作品。 | 1. 阅读绘本，观看蜡染视频，让幼儿初步了解蜡染工艺工程。
2. 提供蜂蜡、蜡锅机、蜡刀等工具，引导幼儿在科学区进行蜡的融化实验，并在前期扎染的经验下初步尝试蜡染。
3. 在阅读区提供非遗相关绘本，给幼儿普及中国非物质文化遗产。
 |
| 《蓝色小花裙》 | 5-6岁 | 绘本介绍了传统的蓝染技艺，弘扬中国传统文化，倡导敬畏自然、绿色有机的环保生活方式。 | 1. 提供染好的布料、模特、针线、缝纫机等，供幼儿在生活区制作衣物。
2. 提供染好的布料、相框、木棍等，供幼儿在美工区创作作品。
3. 引导幼儿将制作好的工艺作品摆放展示，装饰教室。
 |
| 《动物奥运会》 | 5-6岁 | 绘本讲述了动物们第一次参加奥运会，找到自己合适的项目并为之全力以赴，鼓励幼儿不断尝试，找到自己擅长的事情，最终到达心中的梦想终点。 | 1. 在阅读区提供绘本、故事视频，供幼儿了解熟悉绘本内容。
2. 在美工区提供彩纸、彩笔、皮筋等，供幼儿制作动物头饰。
3. 在表演区提供动物头饰、音响等，供幼儿表演故事。
 |
| 《动物绝对不应该穿衣服》 | 5-6岁 | 绘本讲述了动物的外形特征和习性，让幼儿了解了部分动物不应该穿衣服的原因。 | 1. 鼓励幼儿回去和家长共同查阅资料，了解动物的外形特征和习性，并绘制调查表。
2. 在阅读区设置辩论区，鼓励幼儿根据自己前期调查的经验大胆讲述自己的观点。
3. 在益智区提供动物图片，幼儿将应该穿衣服和不应该穿衣服的动物进行分类。
 |
| 《冬眠旅馆》 | 5-6岁 | 了解冬眠的含义，知道哪些动物是要冬眠的，并了解到动物冬眠方式有所不同。 | 1.提供棉絮、纸板、超轻黏土等，幼儿自制冬天不同动物冬眠的场景。2.提供动物图片、过冬方式图片，幼儿根据动物过冬方式进行分类。 |
| 《冬天的脚印》 | 5-6岁 | 绘本通过小兔子、狐狸、大灰狼、老虎的脚印，让孩子认识这些动物，了解动物中相互依存的关系，增强孩子的自我保护意识。 | 1.在阅读区提供绘本，供幼儿阅读，了解绘本内容并进行创编。2.在益智区提供各种小动物图片和小动物的脚印，幼儿进行匹配。3.开展谈话活动，给幼儿普及自我保护的基本方法。 |
| 《冬天里的故事》 | 5-6岁 | 绘本让孩子跟着节气一步步体验季节的变化，引导幼儿了解中国传统文化，感受传统文化的魅力。 | 1. 幼儿尝试在美工区用不同的材料创作冬天的物品：围巾、帽子、手套等。
2. 在科学区提供“自然变化图”、节气盘，引导幼儿了解二十四节气。

3.提供棉花、白纸、纸杯等辅助材料，供幼儿在建构区搭建我眼中的冬天。 |
| 《树冬天为什么脱衣服》 | 5-6岁 | 绘本讲述了树木也要为过冬做准备，它们会脱掉自己的衣服--树叶，树叶凋落也是为了御寒，给树木节省水分和热量。 | 1. 鼓励幼儿查阅资料，了解各种树木过冬的方式。
2. 在美工区提供画笔、纸，幼儿绘画我们人类过冬的方式。
3. 在益智区提供小动物图片和过冬方式，幼儿进行匹配。
 |
| 《欢乐中国年》 | 5-6岁 | 绘本里的立体场景，翻翻和推拉的小机关设计，让幼儿了解了什么是过年，体会贴福字、贴窗花的意义，感知春节的气氛。 | 1.提供红色、黄色彩纸，幼儿自制新年鞭炮、灯笼等，用来装饰教室。2.学唱新年儿歌，学习大鼓、腰鼓等传统乐器的打击节奏，感受中国新年带来的浓厚的过年氛围。 |